## **Galway Girls**

**TYPE:** 2 Wall Line Dance (STEPS: 31) **RATING:** Beginner, Intermediate

CHOREOGRAPH: Chris Hodgson

MUSIC: Sharon Shannon & Steve Earl The Galway Girl

**Bemerkung: 8 Count Intro (on Vocals)** 

### Forward-Touch-Back-Touch, Coaster Step, Shuffle Forward, Step- 1/4 Left-Cross

- **1&** RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF kreuzend auftippen
- 2& LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
- **3&4** RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- **5&6** Cha Cha vorwärts
- 7&8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF vor dem LF kreuzen

# <sup>1</sup>/<sub>4</sub> Turn Right- <sup>1</sup>/<sub>4</sub> Right-Cross, Side-Touch-Side-Flick-Behind-Side-Cross, <sup>1</sup>/<sub>4</sub> Turn Right And Coaster Step

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- **3&** RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- **4&** LF Schritt nach links, RF hinter dem linken Knie kreuzend hochschnellen lassen
- **5&6** RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7&8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts Restart: Im 5. Durchgang tanze bis Count 16 und beginne dann wieder von vorne.

#### Side-Rock-Cross-Side-Cross-Side-Cross, Side-Rock-Behind-Side-Cross-Side-Cross

- 1& RF Schritt nach rechts (linke Hacke anheben) und Gewicht zurück auf LF,
- 2 rechte Hacke vor dem LF kreuzend absetzen
- &3 LF kleinen Schritt nach links, rechte Hacke vor dem LF kreuzend absetzen
- &4 LF kleinen Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5&6 LF Schritt nach links (rechte Hacke anheben), Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF kreuzen
- &7 RF kleinen Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- &8 RF kleinen Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

#### 2x ½ Monterey Turn, Heel Switches, Heel Hook

- 1& rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 2& linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 3& rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 4& linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- **5&** rechte Hacke vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 6& linke Hacke vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 7& rechte Hacke vorne auftippen, RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen

#### Tanz beginnt wieder von vorne